

# DRINKING WITH DOLLY



Chorégraphe : Séverine FILLION - Voreppe (38), FRANCE / Juin 2016

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Drinking with Dolly - Stéphanie QUAYLE - BPM 150**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP LOCK STEP FORWARD, HOLD*

1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG (*appui PD*)

3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD

5.6.7 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant

8 **HOLD**

*HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP TURN ½ RIGHT AND STEP, HOLD*

1.2 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD

3.4 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG (*appui PD*)

5.6.7 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **6 : 00** -

8 **HOLD**

**RESTART : ici, sur le 11<sup>ème</sup> mur légère pause après 16 temps, 2 SWAY et reprendre la Danse au début**

**1.2 pas PD côté D . . . SWAY des hanches à D → - SWAY des hanches à G ← (appui PG)**

*SIDE POINT, CROSS FORWARD, SIDE POINT, CROSS FORWARD, WEAVE TO RIGHT*

1.2 TOUCH pointe PD côté D - CROSS PD devant PG

3.4 TOUCH pointe PG côté G - CROSS PG devant PD

5 à 8 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*SIDE ROCK, RECOVER TURN ¼ LEFT, STEP FORWARD HOLD, TRIPLE STEP FORWARD, HOLD*

1.2.3 ROCK STEP latéral D côté D, 1/4 de tour G . . . . revenir sur PG avant - pas PD avant - **3 : 00** -

3.4 **HOLD**

5.6.7 STEP-TOGETHER-STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

8 **HOLD**

**OPTION 5.6 FULL TURN D : 1/2 tour D . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . pas PD avant**



# Drinking With Dolly

Choreographed by **Séverine FILLION** (June 2016) / Séverine : [cckillion@wanadoo.fr](mailto:cckillion@wanadoo.fr)  
Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance  
Music : **Drinking with Dolly by Stéphanie QUAYLE** / amazon.com

## **Intro : 32**

### **HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP LOCK STEP FORWARD, HOLD**

- 1-2 Touch right heel forward, step right together
- 3-4 Touch left heel forward, step left together
- 5-8 Step right forward, lock left behind, step right forward, hold

### **HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP TURN ½ RIGHT AND STEP, HOLD**

- 1-2 Touch left heel forward, step left together
- 3-4 Touch right heel forward, step right together
- 5-6 Step left forward, turn ½ right (weight to right) (6:00)
- 7-8 Step left forward, hold

**On wall 11, pause briefly and then restart the dance at the beginning**

### **SIDE POINT, CROSS FORWARD, SIDE POINT, CROSS FORWARD, WEAWE TO RIGHT**

- 1-2 Touch right side, sweep/cross right over
- 3-4 Touch left side, sweep/cross left over
- 5-8 Vine right, cross left over

### **SIDE ROCK, RECOVER TURN ¼ LEFT, STEP FORWARD HOLD, TRIPLE STEP FORWARD, HOLD**

- 1-2 Step right side, turn ¼ left (weight to left) (3:00)
- 3-4 Step right forward, hold
- 5-8 Step left forward, step right together, step left forward, hold

**Option for 5-6 : turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward** REPEAT

**RESTART : On wall 11, pause briefly after count 16 and then restart the dance at the beginning**