GOOD TIME
(The Dance from the vidéo)

Chorégraphe : JENNY CAIN

Description : 48 temps, 4 murs, débutant, line-dance
Musique : "Good Time" de Alan Jackson [CD : Good times]

Départ : Intro de 4 x 8 temps (vous commencez à compter après les premières paroles "Good Time" du début)

Comptes	Description des pas
1 – 8	***TOE STRUTS FORWARD***
1-2	*Poser pointe PD devant, poser ensuite talon PD*
3-4	*Poser pointe PG devant, poser ensuite talon PG*
5-6-7-8	*Répéter les temps 1 à 4*

Option : vous pouvez faire des "HEEL STRUTS"

9- 16	***TOUCHES AND VINES***
1-2	*Toucher pointe PD à D, poser PD à côté du PG (sans transfert de poids)*
3-4	*Toucher pointe PD à D, poser PD à côté du PG (sans transfert de poids)*
5-6	*Poser PD à D avec ¼ T à D, pivoter ½ T à D en posant le PG derrière*
7-8	*Poser PD à D avec ¼ T à D, toucher PG à côté du PD (poids du corps sur PD)*

17 – 24	***TOUCHES AND VINES***
1-2	*Toucher pointe PG à G, poser PG à côté du PD (sans transfert de poids)*
3-4	*Toucher pointe PG à G, poser PG à côté du PD (sans transfert de poids)*
5-6	*Poser PG à G avec ¼ T à G, pivoter un ½ T à G en posant le PD derrière*
7-8	*Poser PG à G avec ¼ T à G, toucher PD à côté du PG (poids du corps sur PG)*

25-32	***STEP HITCHES BACK***
1.2	*Lever genou droit, poser PD derrière*
3.4	*Lever genou gauche, poser PG derrière*
5.6	*Lever genou droit, poser PD légèrement derrière*
& 7.8 Ass G +	*Croiser le PD devant le PG avec un petit saut (hop), faire ¼ T à G*

33.40	***TUSH PUSH***
1&2	*Triple step avant D (PD devant, PG rejoint PD, PD devant)*
3.4	*Rock step avant G (PG devant, retour du poids sur le PD)*
5&6	*Triple step arrière G (PG derrière, PD rejoint PG, PG derrière)*
7.8	*Rock step arrière D (PD derrière, retour du poids sur le PG)*

41.48	***SHIMMIES***
1-4	*PD à D* ***(info du chorégraphe : baisser et relever le corps****), faire mouvement d'épaules, poser PG à côté du PD, pause*
5-8	*PD à D* ***(info du chorégraphe : baisser et relever le corps)****, faire mouvement d'épaules, poser PG à côté du PD, pause*

RECOMMENCER AU DEBUT **AVEC LE SOURIRE**

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche
Cette chorégraphie a été traduite et mise en page par Martine des "Talons Sauvages" à partir de la chorégraphie originale sur Kickit.com.

Démo vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=bk9T3AqNqWU

Tuto vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=hubJFtl-Ldk