

# WANDERING HEARTS



Chorégraphes : Gary O' REILLY - County Sligo , IRLANDE ] Juillet  
Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE ] 2017

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Wish I could - WANDERING HEARTS - BPM 88 / 176**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 8 temps

*SIDE BEHIND SIDE CROSS, 1/4, STEP 1/2 TURN, WALK, 1/2, 1/2, STEP LOCK STEP*

- 1 pas PD côté D  
&2& *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
3 **1/4 de tour D**.... pas PD avant  
4&5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **9 : 00** -  
6& *FULL TURN G* : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant  
**OPTION 6&: 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant**  
7&8 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant

*& ROCK RECOVER & BACK, ROCK BACK, HEEL STRUT SIDE ROCK, HEEL STRUT SIDE ROCK*

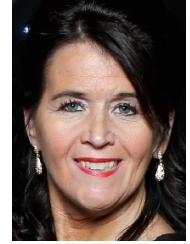
- &1.2 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
&3 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
4& ROCK STEP *syncopé* D arrière , revenir sur PG avant  
5& *HEEL STRUT D avant syncopé* : TOUCH talon D avant - *DROP* : abaisser pointe PD au sol  
6& ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D  
7& *HEEL STRUT G avant syncopé* : TOUCH talon G avant - *DROP* : abaisser pointe PG au sol  
8& ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D , revenir sur PG côté G

*STEP TOUCH BACK KICK, BACK TOUCH STEP HOOK, BACK LOCK BACK, 1/2*

- 1& pas PD avant - TOUCH pointe PG *légèrement* arrière  
2& pas PG arrière - KICK PD avant  
3& pas PD arrière - TAP PG à côté du PD  
4& pas PG avant - HOOK PD derrière jambe G  
5&6 *SHUFFLE LOCK D arrière* : pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière  
7 **1/2 tour G** , sur *BALL* du PD.... pas PG avant - **3 : 00** -

*1/4 ROCK & CROSS, 1/4, 1/4, CROSS, 1/4, 1/4, STEP, CROSS, 1/4, 1/4, TOUCH*

- 8& **1/4 de tour G**.... ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D , revenir sur PG côté G - **12 : 00** -  
1 CROSS PD devant PG - **12 : 00** -  
2&3 **1/4 de tour G**... pas PG avant - **1/4 de tour G**... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **6 : 00** -  
4&5 **1/4 de tour D**... pas PD avant - **1/4 de tour D**... pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **12 : 00** -  
6.7 CROSS PG devant PD - **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **9 : 00** -  
8& **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **6 : 00** -



# Wandering Hearts

Choreographed by **Gary O'REILLY** & **Maggie GALLAGHER** (July 2017)

Gary O'reilly : [oreillygary1@eircom.net](mailto:oreillygary1@eircom.net)

Maggie Gallagher : [maggieginfo@aol.com](mailto:maggieginfo@aol.com)

Description : 32 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Wish I could - WANDERING HEARTS** / Album : Wish I Could - Single / iTunes / amazon.com

## Intro : 8 counts

### **SIDE BEHIND SIDE CROSS, 1/4, STEP 1/2 TURN, WALK, 1/2, 1/2, STEP LOCK STEP**

- 1&2& Step right side, behind-side-cross left-right-left  
3-4& Turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward, step left forward, turn  $\frac{1}{2}$  right (weight to right) (9:00)  
5-6& Step left forward, turn  $\frac{1}{2}$  left and step right back, turn  $\frac{1}{2}$  left and step left forward

### **Option for 6& : step right forward, step left forward**

- 7&8 Locking chassé forward right-left-right

### **& ROCK RECOVER & BACK, ROCK BACK, HEEL STRUT SIDE ROCK, HEEL STRUT SIDE ROCK**

- &1-2 Step left together, rock right forward, recover to left  
&3-4& Step right together, step left back, rock right back, recover to left  
5&6& Step right heel forward, lower right toe, rock left side, recover to right  
7&8& Step left heel forward, lower left toe, rock right side, recover to left

### **STEP TOUCH BACK KICK, BACK TOUCH STEP HOOK, BACK LOCK BACK, 1/2**

- 1&2& Step right forward, touch left slightly back, step left back, kick right forward  
3&4& Step right back, touch left together, step left forward, hook right behind  
5&6 Locking chassé back right-left-right  
7 Turn  $\frac{1}{2}$  left and step left forward (3:00)

### **1/4 ROCK & CROSS, 1/4, 1/4, CROSS, 1/4, 1/4, STEP, CROSS, 1/4, 1/4, TOUCH**

- 8&1 Turn  $\frac{1}{4}$  left and rock right side, recover to left, cross right over (12:00)  
2&3 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left forward, turn  $\frac{1}{4}$  left and step right side, cross left over (6:00)  
4&5 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward, turn  $\frac{1}{4}$  right and step left side, cross right over (12:00)  
6-7 Cross left over, turn  $\frac{1}{4}$  left and step right back (9:00)  
8& Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left side, touch right together (6:00) REPEAT

**Envoyé par la chorégraphe Maggie GALLAGHER (Keeley Middleditch) , lundi 31 juillet 2017 - 11 : 12 -**

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>