

2 LANE HIGHWAY



Chorégraphe : Gary O' REILLY - County Sligo , IRLANDE / Mars 2016
LINE Dance : 64 temps - 4 murs
Niveau : novice
Musique : **Me & my girl - Vince GILL - BPM 168 / 2 Step**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2016
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 68 temps

SIDE, BEHIND, 1/4, HOLD, TURN 3/4, SIDE, KICK

- 1.2.3 **TURNING VINE** à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - 3 : 00 -
4 **HOLD** - 3 : 00 -
5.6 pas PG avant - 3/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - 12 : 00 -
7.8 pas PG côté G - KICK PD sur diagonale avant D ↗

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, FORWARD, TOUCH, BACK, KICK

- 1.2.3 **WEAVE D vers G** : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
4 **HOLD**
5-6 1/8 de tour G.... pas PG avant - TAP PD à côté du PG - 10 : 30 -
7.8 pas PD arrière - KICK PG avant

COASTER STEP, HOLD, JAZZ 1/4 CROSS

- 1.2.3 1/8 de tour D... **SLOW COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 12 : 00 -
4 **HOLD**
5 à 8 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière....
.... 1/4 de tour D.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, BACK ROCK, RECOVER

- 1 à 5 **WEAVE à D (5 temps)** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD....
.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
6 **HOLD**
7.8 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 à 4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**
5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

- 1 à 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **HOLD**
5.6.7 **SLOW COASTER STEP G** : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
8 BRUSH *BALL* PD avant

STEP-LOCK-STEP, HOLD, TURN ½ STEP, HOLD

- 1.2.3 **STEP-LOCK-STEP D avant** : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
4 **HOLD**
5 à 8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **HOLD - 9 : 00 -**

TRIPLE FULL TURN RIGHT-LEFT-RIGHT, HOLD, CROSS/ROCK, SIDE, TOUCH

- 1.2 **FULL TURN G** : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant - **9 : 00 -**
3.4 pas PD avant - **HOLD**
5 à 8 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G - TAP D à côté du PG

TAG : 4 temps, après les 2^{ème} et 4^{ème} murs

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG



2 Lane Highway

Choreographed by **Gary O'REILLY** (March 2016)

Gary O'Reilly : oreillygary1@eircom.net

Description : 64 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Me and my girl** by **Vince GILL** / iTunes / amazon.com

Intro : 68

SIDE, BEHIND, ¼, HOLD, TURN ¾, SIDE, KICK

- 1-2 Step right side, cross left behind
- 3-4 Turn ¼ right and step right forward, hold (3:00)
- 5-6 Step left forward, turn ¾ right (weight to right) (12:00)
- 7-8 Step left side, kick right diagonally forward

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, FORWARD, TOUCH, BACK, KICK

- 1-2 Cross right behind, step left side
- 3-4 Cross right over, hold
- 5-6 Turn 1/8 left and step left forward, touch right together (10:30)
- 7-8 Step right back, kick left forward

COASTER STEP, HOLD, JAZZ ¼ CROSS

- 1-2 Turn 1/8 right and step left back, step right together (12:00)
- 3-4 Step left forward, hold
- 5-6 Cross right over, step left back
- 7-8 Turn ¼ right and step right side, cross left over (3:00)

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, BACK ROCK, RECOVER

- 1-2 Step right side, cross left behind
- 3-4 Step right side, cross left over
- 5-6 Step right side, hold
- 7-8 Cross/rock left behind, recover to right

SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 Step left side, step right together
- 3-4 Step left forward, hold
- 5-6 Step right side, touch left together
- 7-8 Step left side, touch right together

SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Step right side, step left together
- 3-4 Step right back, hold
- 5-6 Step left back, step right together
- 7-8 Step left forward, brush right forward

STEP-LOCK-STEP, HOLD, TURN ½ STEP, HOLD

- 1-2 Step right forward, lock left behind
- 3-4 Step right forward, hold
- 5-6 Step left forward, turn ½ right (weight to right) (9:00)
- 7-8 Step left forward, hold

TRIPLE FULL TURN RIGHT-LEFT-RIGHT, HOLD, CROSS/ROCK, SIDE, TOUCH

- 1-2 Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward (9:00)
- 3-4 Step right forward, hold
- 5-6 Cross/rock left over, recover to right
- 7-8 Step left side, touch right together

REPEAT

TAG : After wall 2 and wall 4

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 Step right side, touch left together
- 3-4 Step left side, touch right together