OUEST COUNTRY PASSION

SIDE KICK Partner

Musique	*Bop (Dan Seals)*	*Wink (Neal Mc Coy)*
	Tall Tall Trees (Alan Jackson)	
Chorégraphe	Rick & Kathy Stearns	
Type	Danse Partner – 30 temps	
Niveau	Débutant – Novice	

Vidéos : https://www.youtube.com/watch?v=AR5KllRq_JA
https://www.youtube.com/watch?v=XjIYU-aeT1I

Position promenade (la cavalière se tient à la droite du cavalier, l'homme tient la main gauche de la femme dans sa main droite, les 2 font face à la ligne de danse)

	HOMME	***FEMME***
	STEP – TOUCH – BACK – TOUCH – STEP – DRAG – STEP – SCUFF	
1 – 2	PG devant - Touch PD près PG	PD devant - Touch PG près PD
3 – 4	PD derrière - Talon G devant	PG derrière - Talon D devant
5 – 6	PG devant - Glisser PD près PG	PD devant - Glisser PG près PD
7 – 8	PG devant - Scuff PD en avant	PD devant - Scuff PG en avant
	JAZZ TURN – VINE L.O.D – KICK	
1 – 2	Croiser PD devant PG - Reculer PG	Croiser PG devant PD - Reculer PD
3 – 4	¼ de tour à D et PD devant - Touch PG près PD	¼ de tour à G et PG devant - Touch PD près PG
	On se prend les mains de « devant »	
5 – 6	PG à G - Croiser PD derrière PG	PD à D - Croiser PG derrière PD
7 – 8	PG à G - Kick en diagonale avant D	PD à D - Kick PG devant*(entre jambes cavalier)*
	BACK – TOUCH – STEP – DRAG – STEP – HITCH/PIVOT – STEP – KICK	
1 – 2	Reculer PD - Pointer PG derrière	Reculer PG - Pointer PD derrière
3 – 4	PG devant - Glisser PD près du PG	PD devant - Glisser PG près du PD
	Lâcher les mains de derrière, la cavalière passe devant	
5 – 6	PG devant - ½ tour à G en faisant Hitch du PD	PD devant - ½ tour à D en faisant Hitch du PG
7 – 8	PD devant - Kick en diagonale avant G	PG devant - Kick PD devant*(entre jambes cavalier)*
	On se prend les mains de derrière	
	BACK – TOUCH – STEP – DRAG – STEP – HITCH/PIVOT	
1 – 2	Reculer PG - Pointer PD derrière	Reculer PD - Pointer PG derrière
3 – 4	PD devant - Glisser PG près PD	PG devant - Glisser PD près du PG
	Lâcher les mains de « derrière », la cavalière avance vers la ligne de danse en passant sous les bras	
5 – 6	PD devant - ¼ de tour à D avec Hitch du PG	PG devant - ¼ de tour à G avec Hitch du PD